

## **X CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS “SALA EL BROCENSE”**

El día 14 de diciembre de 2007, se reunió el Jurado del X Certamen de Artes Plásticas “Sala Brocense”, organizado por la Institución Cultural “El Brocense”, de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres, integrado por las siguientes personas:

Presidenta :

Dña. Silvia González Gordillo, Vicepresidenta Segunda de la Diputación Provincial y Diputada del Área de Cultura de la Institución Cultural “El Brocense”

Vocales:

Dña. Rosa Olivares Zurilla, Directora de la Revista de Arte Exit.

D. José Antonio Agúndez García, Director del Museo Vostell de Malpartida de Cáceres.

D. Fernando Gil Sinaga, Profesor de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca y artista plástico.

Secretario:

D. Jesús Bravo Díaz.

( Dña. Rosa Olivares Zurilla, comunicó en el último momento, su ausencia por enfermedad, por lo tanto no pudo estar presente en la selección de las obras).

El jurado seleccionó de las 123 obras presentadas, correspondientes a 89 artistas, un total de 29 obras, que a continuación se relacionan:

Obra nº 4, Autor/a María Dolores Sánchez Pérez

Título: Olvidos de Granada III

Técnica: Mixta

Obra nº 6, Autor /a : Belén Gonzalo

Título: Interrupción de un secreto

Técnica: Mixta sobre lienzo

Obra nº 7, Autor/a: Laura Covarsí Zafrilla

Título: París 2

Técnica: Fotografía

Obra nº 15, Autor: José Manuel González Martínez

Título: A.D.N.

Técnica: Mixta

Obra nº 17, Autor: Miguel Ángel Martínez García

Título: Seda y Geometría

Técnica : Mixta

Obra nº 18, Autor. Antonio Pérez

Título: Sales I.II.II.IV,V, VI,

Técnica: Fotografía

Obra nº 19, Autor: Tete Alejandre

Título: Chinatown I

Técnica: Fotografía sobre aluminio

Obra nº 23, Autor/a, Ana Sánchez

Título: Gramática

Técnica: Mixta

- Obra nº 24, Autor: Eduardo Barco  
Título: Sin Título  
Técnica: Acrílico sobre lona plástica
- Obra nº 26, Autor: Calo Carratalá  
Título. Sin Título  
Técnica: Acuarela sobre papel.
- Obra nº 39, Autor. Ricardo Pistola  
Título. Sin Título  
Técnica. Mixta
- Obra nº 40, Autor: Ignacio Llamas  
Título: Lugares de vacío  
Técnica: Madera y luz
- Obra nº 41 Autor: José Antonio Pérez Esteban  
Título. La última copa  
Técnica: Óleo sobre tabla.
- Obra nº 52, Autor: Luis Rosado  
Título. Sin Título  
Técnica: Mixta sobre tabla.
- Obra nº 56, Autor: Carmen Molina Cantabella  
Título. Ahumanos y Canned life  
Técnica. Litografía sobre hojalata.
- Obra nº 57, Autor. Jesús Pizarro  
Título: Esther  
Técnica: Mixta sobre lienzo
- Obra nº 60, Autor. Antonio Ángel  
Título: Casa de sombras  
Técnica: Mixta sobre papel.
- Obra nº 61, Autor. Antonio Jiménez Barroso  
Título: El Renacimiento de Venus  
Técnica: Collage.
- Obra nº 62, Autor. Pedro Casero  
Título: Efigie 06, 1/5  
Técnica. Fotografía
- Obra nº 65, Autor/a. Emiliana Pérez López  
Título. EB1/007  
Técnica. Mixta sobre lienzo
- Obra nº 68, Autor: Carlos Criado Arce  
Título: Discordia  
Técnica: Fotografía
- Obra nº 73 Autor: José Paz  
Título. Ao día siguiente  
Técnica: Fotografía
- Obra nº 77, Autor. Carlos Pascual  
Título. Sin Título.  
Técnica: Óleo sobre lienzo
- Obra nº 78 Autor/a. Isabel Cuadrado  
Título: El bosque perturbado I  
Técnica: Fotografía

- Obra nº 79, Autor: Carlos Afonso de Oliveira Lobo  
Título: Sin Título de la Serie Unknown Landscape  
Técnica. Fotografía
- Obra nº 83, Autor/a. Ruth Morán Méndez  
Título. Sin Título  
Técnica: Mixta sobre lienzo
- Obra nº 86, Autor. Jorge Abade  
Título. Sin Título  
Técnica. Resina de poliéster
- Obra nº 87, Autor. Miguel Soler  
Título: Todo es política  
Técnica: Animación DVD.
- Obra nº 89, Autor: Juan Gila Boraita  
Título. Genéticos  
Técnica: Cajas con luz y refractario

De las cuales , el Jurado elevó **propuesta de adquisición** a la Institución Cultural El Brocense, de la Diputación Provincial de Cáceres, las siguientes obras de arte, correspondientes a los artistas que a continuación se relacionan:

- Obra nº 6, Título: La interrupción de un secreto  
Técnica: Mixta sobre lienzo  
Autor/a: Belén Gonzalo
- Obra nº 15, Título: ADN  
Técnica: Óleo, acrílico y madera con luz fluorescente  
Autor. José Manuel González Martínez
- Obra nº 18, Título: Sales I, II, III, IV, V, VI Serie seis copias  
Técnica. Fotografía sobre metacrilato de 5 mm  
Autor. Antonio Pérez
- Obra nº 23, Título: Gramática  
Técnica. Mixta  
Autor/a: Ana Sánchez
- Obra nº 52, Título: Sin Título  
Técnica: Mixta sobre tabla  
Autor. Luis Rosado
- Obra nº 57, Título: Esther  
Técnica. Mixta sobre lienzo  
Autor: Jesús Pizarro

Las cuales pasarán a formar parte de los Fondos Artísticos de la Excma. Diputación Provincial .