

JAVIER ROZ

Plasencia (1975) Reside en Málaga desde 1985.

Su trabajo se centra en la realización de proyectos que partiendo de una imagen o idea, la exploran y reflexionan sobre ella usando diferentes soportes; pintura, fotografía, video, pero siendo el dibujo la base de su trabajo.

Ha realizado 23 exposiciones individuales, entre ellas *ars subtilior* Taller Gravura. Málaga. (2001) *lo difícil es hacer las preguntas* Galería Full Art. Sevilla y CCP Málaga. (2004) *nodos* (junto a Enrique Brinkmann) Galería Arteko. San Sebastián. (2005) *blindfold_blind alley* Espacio Zambucho. Madrid. (2006), Galería Fullart. Sevilla y Universidad de Salamanca (2007) *obra gráfica* Mediatheque Hermeland. Saint-Herblain. Nantes. (2007) *,(Dis)continuidad.* Taller Gravura. Málaga. (2008) *Exilio/Exile* Convento de las Claras. Plasencia. (2009) *Muriel Baumgartner / Javier Roz* Galerie Eva Doublet. Chaillé. Francia. *Wunderkammer / White noise.* Sala de arte El Brocense. Cáceres. (2010) *No man's land* Real Sociedad Fotográfica de España. Madrid. (2011) *Doppelgänger.* Galería La Casa Rosa. Málaga (2011) *Javier Roz. Obra gráfica.* Galerie Le Lac Gelé. Nimes (2012)

Más de 70 exposiciones colectivas y participaciones en ferias; ARCO 2009 Stand Junta de Andalucía, ARCO 2006 Stand MEIAC. ARCO 2004 Stand de la Diputación de Málaga. ESTAMPA (Madrid) desde 2001 con el Taller Gravura y Acuadros. Salón Internacional de la Estampa de Paris 2007 (con Empreintes) ForoSur 2004. Cáceres con Galería Fullart. ForoSur 2008 sección EntraVideo.II ForoSur 2010 (con las galerías Arteko y Ángeles Baños) Bienal Arte Fundación ONCE 2008. Madrid. La biblioteca del pintor Centro de Arte de Almería y Museo de Adra. Óptica 2007 Festival Internacional de Videoarte. Gijón. XVIII Certamen de Dibujo Gregorio Prieto.Valdepeñas – Madrid.2009. SAMPLES II Festival Internacional de video. Puebla. México. Jóvenes Artistas Extremeños 2010. Itinerante.

Ha recibido numerosos premios y adquisiciones en certámenes como el III Certamen de Pintura El Corte Inglés Málaga. II Certamen Provincial de Artes Plásticas. Málaga. X y XI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Málaga. VII Certamen Andaluz de Pintura Contemporánea “Ciudad de Torremolinos” Premio especial “Andalucía Joven en Formación Artística” Premio de la Muestra de Jóvenes Creadores 2004 y 2006. Ayuntamiento de Málaga. Beca para Artistas Plásticos “Francisco Zurbarán” 2007 y 2009 Junta de Extremadura. Ayudas a la Producción INICIARTE Junta de Andalucía 2008. Artista seleccionado para el proyecto EJEMPLARES 2009. Ayunt. de Málaga. Y Desencaja 2009 Arte y Creación Joven. Junta de Andalucía. XIII Certamen Artes Plásticas El Brocense 2010.

Su obra se encuentra en colecciones públicas y privadas de España, Francia, Italia y Estados Unidos entre otras; Junta de Andalucía, Junta de Extremadura, MEIAC de Badajoz, Institución Cultural El Brocense. Cáceres. Real Sociedad Fotográfica de España, Museo de Arte Contemporáneo de Casoria, Italia. Bibliotec Nacional de España. Diputación y Ayuntamiento de Málaga, El Corte Inglés, Mediatheque Hermeland de Saint Herblain Nantes y Artotheque Pierre Ta-Coat. Ville d’Hennebont, y Saint-priest in Rhone Alpes France. Francia. Bibliothèque municipale de Mulhouse. Francia.

Desde 2011 también compagina su labor creativa con la realización de cursos y talleres relacionados con diversos aspectos del dibujo.