



CONSERVATORIO ELEMENTAL DE DANZA “EL BROCENSE”

PRUEBA DE ACCESO PARA 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE DANZA CLÁSICA

Procedimiento de selección constará de las siguientes pruebas y valoraciones de las mismas:

- Certificado médico, donde se reflejará principalmente: peso, talla, alineación del miembro inferior, de la columna vertebral y el tipo de pie. (20%)
- Valoración de la flexibilidad (Movilidad articular y elasticidad muscular, principalmente en la flexo - extensión de la columna y la cadera), Elevación en el salto y características del tendón de Aquiles. (50%)
- El sentido rítmico, la sensibilidad musical y la expresividad. (20%)
- Lateralidad y memoria motriz. (10%)

Para valorar estas aptitudes el aspirante realizará una serie de ejercicios que serán dirigidos por el propio tribunal. Así mismo se considerarán:

- Las aptitudes de los aspirantes físicas y expresivas acorde con los criterios específicos de la danza académica.
- Sentido musical.
- Edad de los aspirantes (intervalo recomendado entre 8 y 13)

La relación de aspirantes será única y detallará las puntuaciones obtenidas en las pruebas, accederán aquellos aspirantes que tengan:

- Mayor puntuación obtenida en el procedimiento de ingreso
- En caso de empate entrará en primer lugar el aspirante de menor edad

VESTUARIO PARA LA PRUEBA

- Chicas: maillot o bañador sin medias, descalzas.
- Chicos: camiseta de manga corta y pantalón corto, descalzos.



CONSERVATORIO ELEMENTAL DE DANZA "EL BROCENSE"

PRUEBA PARA 2º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE DANZA CLÁSICA

Procedimiento de selección constará de las siguientes pruebas y valoraciones de las mismas:

- a) Realización de un ejercicio sobre contenidos de las distintas materias específicas de danza del curso anterior al que solicita el acceso, que será dirigido y, en su caso acompañado por un profesor del centro, con una duración no superior a 60 minutos. (70%)
- b) Realización de un ejercicio de carácter expresivo y creativo cuya duración será establecida por el centro. (30%)

Para valorar estas pruebas el aspirante realizará una serie de ejercicios con los contenidos siguientes que serán dirigidos por un profesor del centro:

Asignatura Danza Clásica:

Barra:

- Demi-pliés y relevés en 6ª, 1ª y 2ª
- Grand plié e 2ª posición
- Souplesse de côte o cambré a la seconde
- Battement tendu devant y seconde desde 1ª posición
- Battement soutenu devant y seconde desde 1ª posición a pie plano
- Battement jeté devant y seconde desde 1ª posición
- Demi-rond de jambe à terre en dehors y en dedans (delante-2ª/2ª-delante)

Centro:

- Chassé a la seconde
- Temp lié desde 1ª a 2ª con y sin plié
- Ejercicios sencillos de port de bras y conocimiento de las cinco posiciones de brazos



CONSERVATORIO ELEMENTAL DE DANZA "EL BROCENSE"

- Movimientos de cabeza como preparación al giro
- Temps levés en 6ª, 1ª y 2ª posición
- Caminar a pie plano y a relevé
- Conocimiento del ritmo de polka

Asignatura Danza Española:

- Desplazamientos por el espacio con carácter español a ritmo binario de 2/4 (paso doble) y con el aire de la danza popular y folklore a ritmo ternario (isa canaria, la jota del candil,...)
- Pasos de la primera sevillana

Asignatura Música:

- Conocimiento del pulso musical, del acento y del compás de 2/4 y 3/4
- Entonación de una canción popular sencilla, cantar un fragmento de la misma.
- Trabajo simple de la pregunta-respuesta a través de palmas, recursos corporales, elementos de percusión y la voz.

La puntuación definitiva de la prueba será la media ponderada de la calificación obtenida en ambos ejercicios, ponderándose el primero de ellos en un 70 por 100 y el segundo en un 30 por 100, siempre que ambos ejercicios estén superados con una calificación mínima de cinco puntos. Si una de las partes tuviera puntuación menor de 5 puntos, no se procederá al cálculo de la media ponderada, considerándose en este caso, que la prueba de acceso no está superada.

La relación de aspirantes a un curso distinto de primero de las enseñanzas elementales de danza detallará las puntuaciones obtenidas en la prueba y el curso al que accede el alumno, de acuerdo con la capacidad y conocimientos demostrados en la misma.



CONSERVATORIO ELEMENTAL DE DANZA "EL BROCENSE"

- El criterio de menor edad será tenido en cuenta a la hora de la adjudicación de la plaza en caso de empate.

VESTUARIO PARA LA PRUEBA

- Chicas: maillot, medias y zapatillas de media punta, falda de Danza Española y zapato de Danza Española.
- Chicos: camiseta de manga corta, malla y zapatillas de media punta. Botos de Danza Española

Cáceres, 23 de mayo de 2014